

## Protocol

Protocol bij de Collectieve Arbeidsovereenkomst van de SOM van 1 januari 2020 tot 31 december 2021.

De ondergetekenden,

de Stichting Omroep Muziek te Hilversum enerzijds

en

FNV Klassieke Muziek te Amsterdam

en de

De Kunstebond te Amsterdam anderzijds

komen het volgende overeen:

### 1. **Looptijd**

Deze CAO van de Stichting Omroep Muziek heeft een looptijd van 1 januari 2020 tot 31 december 2021.

### 2. **Salaris en eindejaarsuitkering**

2020: Structurele salarisverhoging per 1 juli 2020 met 1,5%

2020: structurele verhoging van eindejaarsuitkering van € 1.020 naar € 1.120 euro per jaar op basis van een fulltime aanstelling.

2021:

Structurele salarisverhoging per 1 januari 2021 met 0,5%

Structurele salarisverhoging per 1 juli 2021 met 1,5%

Structurele salarisverhoging per 1 december 2021 met 0,5%

### 3. **Vergoeding onderhoud instrumenten en vergoeding bij-instrumenten**

Verhoging conform de onder punt 2 genoemde salarisverhogingen.

### 4. **Tegemoetkoming in reiskosten**

Stapsgewijze verhoging:

Per 1 oktober 2021: 70% van € 0,19 per kilometer, 0-40 kilometers

Per 1 oktober 2022: 80% van € 0,19 per kilometer 0-65 kilometers

Per 1 oktober 2023: 90% van € 0,19 per kilometer 0-65 kilometers

Per 1 oktober 2024: 100% van € 0,19 per kilometer 0-65 kilometers

### 5. **Budget Duurzame inzetbaarheid koorleden**

Voor de duurzame inzetbaarheid van koorleden wordt jaarlijkse een budget gereserveerd van € 50.000,=. Daarmee is per koorlid een gemiddeld bedrag van € 700,= per jaar beschikbaar.

### 6. **Sociaal Fonds Podiumkunsten**

Vanwege de afspraken in de cao-sfpk (<https://www.sfpk.nl/cao-sfpk/>) is SOM gehouden om af te dragen aan het Sociaal Fonds Podium Kunsten. Het SFPK biedt individuele medewerkers

van SOM als ook afdelingen/groepen en de hele organisatie de mogelijkheid om subsidie aan te vragen voor leren & ontwikkelen en duurzame inzetbaarheid. De premie van 0,8% wordt met ingang van 1 januari 2021 verdeeld over werknemers (0,4%) en werkgever (0,4%). De premie van 0,8% over 2020 wordt volledig door de werkgever gefinancierd.

#### **7. Levensfase bewust personeelsbeleid**

Voor levensfase bewust personeelsbeleid wordt een jaarlijks budget gereserveerd ter hoogte van € 85.000,= (in combinatie met de structurele loonsverhoging over 2021)

Dit budget zal worden aangewend om medewerkers te faciliteren eerder te stoppen met werken, minder te gaan werken in de aanloop naar het pensioen of tijdelijk minder te werken in verband met zorgtaken (ouderschap of mantelzorg). In overleg tussen de vakorganisaties en SOM worden zo spoedig mogelijk, doch nog gedurende de looptijd van deze cao, concrete regelingen uitgewerkt voor tijdelijk minder werken of eerder stoppen met werken. Daarbij wordt onderzocht of dit gecombineerd kan worden met een zogenaamd "generatie pact". Ook wordt een regeling vervroegde uittreding zware beroepen getroffen die aansluit bij de door de overheid ingestelde tijdelijke RVU-regeling. In de tussenliggende periode kunnen individuele medewerkers zich bij HR melden om wensen kenbaar te maken.

Via het lidmaatschap van de Vereniging van Nederlandse Orkesten participeert SOM in een sector analyse mits daarvoor subsidie wordt verkregen. Indien de uitkomsten van deze sectoranalyse aanleiding geven om als sector deel te gaan nemen aan de SZW Maatwerkregeling Duurzame Inzetbaarheid Eerder Uittreden (MDIEU), dan zal SOM indien mogelijk daar ook gebruik van gaan maken. Concrete maatregelen op het gebied van duurzame inzetbaarheid die deel uit (gaan) maken van het gebruik maken van MDIEU worden in overleg met de vakorganisaties en de Ondernemingsraad ontwikkeld.

#### **8. Onderzoek naar vergoedingen**

Nog tijdens de looptijd van deze cao zal door partijen een onderzoek worden uitgevoerd naar de noodzaak tot het doorvoeren van structurele aanpassingen aan de in de cao opgenomen vergoedingsregelingen in relatie tot de bij de landelijke orkesten in de CAO opgenomen vergoedingsregelingen, met uitzondering van de vergoedingsregeling woon-werkverkeer zie hiervoor de afspraken in artikel 4 van dit protocol. Indien uit het onderzoek (waarin ook gekeken zal worden naar de noodzaak van een thuiswerkregeling voor alle personeelsgroepen) blijkt dat structurele wijzigingen van de vergoedingsregelingen noodzakelijk zijn, dan worden deze in overleg tussen SOM en de vakorganisaties vastgesteld en kunnen deze, nadat partijen hierover overeenstemming hebben bereikt en mits passend binnen de beschikbare loonruimte, vanaf 1-1-2022 ingevoerd worden.

#### **9. Protocol**

Het protocol is onderdeel van de cao.

Aldus overeengekomen en getekend

Partij ter ene zijde

De heer R.C. Kieft  
Directeur Stichting Omroep Muziek

.....

Hilversum, --2021

Partijen ter andere zijde

FNV klassieke Muziek

De Kunstenbond

De heer M. Kothman  
Bestuurder

mevrouw A. Harmsen  
Directeur

.....

.....

Amsterdam, --2021

Amsterdam, --2021

.....

.....